

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
«ДЕТСКИЙ САД ОБЩЕРАЗВИВАЮЩЕГО ВИДА № 76» НИЖНЕКАМСКОГО  
МУНИЦИПАЛЬНОГО РАЙОНА РЕСПУБЛИКИ ТАТАРСТАН

СОГЛАСОВАНО

С учётом мнения родителей (законных  
представителей)

Протокол заседания родительского комитета  
МБДОУ «Детский сад общеразвивающего  
вида № 76» НМР РТ

№ 1 от « 20 » 08 20 20 г

Председатель родительского комитета  
Калимуллина А.У.

« 20 » 08 20 20 г

УТВЕРЖДАЮ:

Заведующий муниципальным бюджетным  
дошкольным образовательным учреждением  
«Детский сад общеразвивающего вида №76»  
НМР РТ

Г.Ф.Кадьрова

ПРИНЯТО

на заседании педсовета № 105  
Протокол № 1 от 27.08 20 20 г.

**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ  
ПРОГРАММА**

**МБДОУ «Детский сад общеразвивающего вида № 76» НМР РТ**

## Содержание

<b>I. Целевой раздел</b>	<b>3</b>
1. Пояснительная записка	3
2. Цели и задачи реализации дополнительной образовательной программы	3
3. Принципы и подходы к реализации программы	4
3.1. Значимые характеристики для разработки и реализации Программы	6
3.2. Планируемые результаты освоения Программы	6
<b>II. Содержательный раздел</b>	<b>8</b>
2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями дополнительной образовательной программы и с учетом используемых в ДОО дополнительных программ и методических пособий, обеспечивающих реализацию данной программы.	8
2.1.1. Физкультурно-оздоровительное направление	8
2.1.2. Речевое направление	9
2.2. Технологии обучения	9
2.3. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников	10
2.4. Взаимодействие с социумом	11
<b>III. Организационный раздел</b>	<b>13</b>
3.1. Модель организационно-воспитательного процесса	13
3.2. Методы, приёмы и формирование организационно-воспитательного процесса	13
3.3. Условия реализации программы	14
3.3.1. Методическое обеспечение	15
3.3.2. Перечень программ и технологий	15
Программа по дополнительной образовательной услуги «Логопедия»	16
Программа по дополнительной образовательной услуги «Каратэ»	30

# I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

## 1. Пояснительная записка

Образовательное учреждение осуществляет образовательную деятельность в интересах личности ребенка, общества и государства, обеспечивает охрану здоровья и создание благоприятных условий для разностороннего развития личности, в том числе возможность удовлетворения воспитанника в самообразовании и получении дополнительного образования. Дополнительное образование в отличие от образовательного процесса, не регламентируется стандартами, а определяется социальным заказом детей, родителей, других социальных институтов. Содержание современного дополнительного образования детей расширяет возможности личностного развития детей исходя из его потребностей. Дополнительное образование является средством мотивации развития личности к познанию и творчеству в процессе широкого разнообразия видов деятельности, а так же характеризуется разнообразием содержательных аспектов деятельности (теоретический, практический, опытнический, исследовательский, прикладной и др.) и форм образовательных объединений (кружок, мастерская, секция и др.).

Кроме того, дополнительное образование способствует своевременному самоопределению ребенка, повышению его конкурентоспособности в жизни, созданию условий для формирования каждым ребенком собственных представлений о самом себе и окружающем мире. В дополнительном образовании педагог сам определяет «стандарт» освоения предмета или направления деятельности.

Дополнительные образовательные услуги интегрируются с реализуемой детским садом основной образовательной программой для расширения содержания базового компонента образования и снижения учебной нагрузки на ребенка.

Дополнительное образование направлено на:

- создание условий развития ребёнка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности;
- на создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.
- конкретные виды кружковой работы, которые пользуются спросом.

Дополнительное образование реализуется на основании Дополнительной образовательной программы ДОУ (далее Программа) в процессе кружковой работы различных направлений. По каждому кружку разработана рабочая программа, авторами, которых являются руководители кружка.

Программа учитывает:

- индивидуальные потребности ребёнка, связанные с его жизненной ситуацией и состоянием здоровья, определяющие особые условия получения им образования (особые образовательные потребности), индивидуальные потребности отдельных категорий детей, в том числе с ограниченными возможностями здоровья;
- возможности освоения ребёнком Программы на разных этапах её реализации.

## 2. Цели и задачи реализации Программы

**Цель Программы:** создание оптимальных педагогических условий для всестороннего удовлетворения потребностей воспитанников и развития их индивидуальных склонностей и способностей, мотивации личности к познанию и творчеству.

**Задачи:**

- Обеспечить благоприятные условия для удовлетворения потребности детей в творческой активности в различных видах деятельности.

- Создать условия для эмоционального благополучия ребёнка в процессе совместной деятельности и общения: ребёнок - ребенок, ребёнок - педагог, ребёнок - родитель.
- Развивать творческие способности у детей дошкольного возраста через занятия в кружках.
- Укреплять здоровье детей дошкольного возраста
- Развивать интерес и любовь к художественному слову детей дошкольного возраста через совершенствование разнообразных форм устной речи.
- Развивать конструктивное взаимодействие с семьей для обеспечения творческого развития ребёнка - дошкольника.
- Удовлетворить потребностей детей в занятиях по интересам.
- Разработать содержания дополнительного образования, соответствующего современным требованиям.
- Совершенствовать управление в организации дополнительных образовательных услуг.

#### Функции дополнительного образования.

- Функция социализации
- Развивающая функция
- Обучающая функция
- Воспитательная функция
- Социокультурная функция

Функция социализации направлена на:

- создание условий для самоутверждения личности в коллективе и обществе с учётом её возможностей, развитие сущности сил ребёнка, формирование в нём человека, способного к социальному творчеству;
- обеспечение условий для самовыражения и самоопределения; оказание помощи детям, испытывающим трудности при вхождении в мир.

Развивающая функция объединяет в единый узел все социально-педагогические функции, выполняемые системой дополнительного образования в ДООУ на современном этапе (обучающую, воспитательную, социокультурную, оздоровительную, профориентационную). Её реализация рассматривается в едином русле со всеми остальными, поскольку каждая из них так или иначе связана с развитием и саморазвитием детей.

Воспитательная функция дополнительного образования в ДООУ заключается в обеспечении целенаправленного влияния всех структурных подразделений образовательного учреждения на поведение и деятельность обучающихся. При организации системы воспитания ориентировка на реальные процессы развития личности ребёнка и необходимость превращения его в субъект социального развития общественных отношений.

Социокультурная функция отражает цели и задачи дополнительного образования в области культуры и досуга, определяет пути и методы её реализации в структуре школы. Социокультурная функция тесно взаимодействует с другими функциями, реализуется обучающимися в их свободное время, когда они получают эмоциональную разгрузку, восстанавливают физические и духовные силы, усваивают дополнительную информацию и расширяют кругозор, чтобы в последующем плодотворно овладевать школьными программами.

### **3. Принципы и подходы к реализации Программы**

При организации дополнительного образования детей ДООУ опирается на следующие приоритетные принципы:

Комфортность: атмосфера доброжелательности, вера в силы ребенка, создание для каждого ситуации успеха.

Погружение каждого ребенка в творческий процесс: реализация творческих задач достигается путем использования в работе активных методов и форм обучения.

Опора на внутреннюю мотивацию: с учетом опыта ребенка создание эмоциональной вовлеченности его в творческий процесс, что обеспечивает естественное повышение работоспособности.

Постепенность: переход от совместных действий взрослого и ребенка, ребенка и сверстников к самостоятельным; от самого простого до заключительного, максимально сложного задания; «открытие новых знаний».

Вариативность: создание условий для самостоятельного выбора ребенком способов работы, типов творческих заданий, материалов, техники и др.

Индивидуальный подход: создание в творческом процессе раскованной, стимулирующей творческую активность ребенка атмосферы. Учитываются индивидуальные психофизиологические особенности каждого ребенка и группы в целом. В основе лежит комплексное развитие всех психических процессов и свойств личности в процессе совместной (дети - дети, дети - родители, дети - педагог) продуктивно-творческой деятельности, в результате которой ребенок учится вариативно мыслить, запоминать, придумывать новое, решать нестандартные задачи, общаться с разными людьми и многое другое.

Принцип взаимного сотрудничества и доброжелательности: общение с ребенком строится на доброжелательной и доверительной основе.

Принцип интеграции: интегративный характер всех аспектов развития личности ребёнка дошкольного возраста: общекультурных, социально-нравственных, интеллектуальных. В основе формирования программы лежит системно-деятельностный подход, который предполагает:

- воспитание и развитие качеств личности, отвечающих требованиям информационного общества, инновационной экономики, задачам построения российского гражданского общества на основе принципов толерантности, диалога культур и уважения его многонационального и поликультурного состава;
- учёт индивидуальных возрастных, психологических и физиологических особенностей обучающихся, роли и значения видов деятельности и форм общения для определения образовательно-воспитательных целей и путей их достижения;
- разнообразие организационных форм и учет индивидуальных особенностей каждого обучающегося (включая одаренных детей и детей с ограниченными возможностями здоровья), обеспечивающих рост творческого потенциала, познавательных мотивов, обогащение форм.

Реализация дополнительной общеобразовательной программы предусматривает исполнение нескольких дополнительных программ по следующим направлениям:

- художественно-эстетической направленности;
- физкультурно-спортивной направленности;
- социально-педагогической направленности.

Структурной особенностью программ является календарно - тематическое планирование. Планируя работу кружка, педагог может выбирать для каждой темы различные формы работы, учитывая оснащенность и специфику творческой деятельности.

Содержание программ конкретизируют содержание образовательной программы, являются средством оптимального достижения поставленных целей при условии гарантий прав субъектов образовательного процесса.

Содержание программы базируется на детских интересах и запросах родителей и реализуется по следующим направлениям:

Все темы занятий кружков, входящие в программу, подобраны по принципу нарастания сложности дидактического материала и творческих заданий, что дает возможность ребенку распределять свои силы равномерно и получить желаемый результат. Возможно внесение изменений в содержательную часть программы на последующие годы реализации, с учетом интересов детей, пожеланий родителей.

Программа физкультурно - спортивной направленности ориентирована на воспитание и привитие навыков физической культуры воспитанников и, как следствие, формирование здорового образа жизни у будущего выпускника, а также убеждение в престижности занятий спортом, в возможности достичь успеха, ярко проявить себя на соревнованиях, а также развитие музыкального слуха, чувства ритма, музыкальной памяти. Работа с воспитанниками предполагает решение следующих задач:

- создание условий для развития физической активности воспитанников с соблюдением гигиенических норм и правил;

- формирование ответственного отношения к ведению честной игры, к победе и проигрышу;
- организация межличностного взаимодействия воспитанников на принципах успеха;
- укрепление здоровья ребенка с помощью физкультуры и спорта;
- оказание помощи в выработке воли и морально-психологических качеств, необходимых для того, чтобы стать успешным в жизни.

Целесообразность работы физкультурно-спортивной направленности продиктована снижением двигательной активности, которая сказывается на состоянии здоровья, физическом развитии и физической подготовленности детей. Данные программы призваны сформировать у воспитанников устойчивые мотивы и потребности в бережном отношении к своему здоровью, целостном развитии физических и психических качеств, творческом использовании средств физической культуры в организации здорового образа жизни.

Программа речевой направленности способствует предупреждению недостатков речи: создание необходимых условий для правильного развития речи и, в частности, формировании правильного звукопроизношения. Исправление некоторых недостатков речи (звукопроизношение, а иногда и других, более сложных нарушений речи) путем специальных занятий и правильного подхода к детям с недостатками речи в условиях детского сада..

Каждая из программ - это документ, отражающий педагогическую концепцию в соответствии с заявленными целями деятельности, с учётом условий, методов и технологий достижения целей, а также предполагаемого результата. Программа раскрывает структуру организации, последовательность осуществления, информационное, технологическое и ресурсное обеспечение образовательного процесса, является индивидуальным образовательным маршрутом личности, содержащим возможности выхода на определенный уровень образованности и решению задач дополнительного образования.

### **3.1. Значимые характеристики для разработки и реализации Программы**

Основные участники реализации Программы: дети дошкольного возраста, родители (законные представители), педагоги. Социальными заказчиками реализации Программы как комплекса образовательных услуг выступают родители как гаранты реализации прав ребёнка на уход, присмотр и оздоровление, воспитание и обучение.

В ДООУ существует сочетание традиционного дошкольного образования с дополнительным образованием. Дополнительное образование имеет значительный педагогический потенциал и выступает как мощное средство развития личности ребенка.

Воспитанники имеют возможность заниматься в различных кружках по интересам. Спектр дополнительных услуг индивидуален, разнообразен и ведется по нескольким направлениям:

1. физическое
2. речевое

Социальными заказчиками деятельности учреждения являются в первую очередь родители воспитанников. Следовательно, необходимо создать доброжелательную, психологически комфортную атмосферу, в основе которой лежит определенная система взаимодействия с родителями, взаимопонимание и сотрудничество.

### **3.2. Планируемые результаты освоения Программы**

Планируемые результаты освоения дополнительной образовательной представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования, которые представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребёнка на этапе завершения уровня дошкольного образования.

Целевые ориентиры:

- не подлежат непосредственной оценке;
- не являются непосредственным основанием оценки как итогового, так и промежуточного уровня развития детей;

- не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей;
- не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей;
- не являются непосредственным основанием при оценке качества образования.

Освоение Программы не сопровождается обязательным проведением промежуточной и итоговой аттестаций воспитанников.

Оценка индивидуального развития детей проводится педагогами в ходе внутреннего мониторинга становления основных характеристик развития личности ребенка, результаты которого используются только для оптимизации образовательной работы с группой дошкольников и для решения задач индивидуализации образования через построение образовательной траектории для детей, испытывающих трудности в образовательном процессе или имеющих особые образовательные потребности.

Мониторинг осуществляется в форме регулярных наблюдений педагога за детьми в повседневной жизни и в процессе непосредственной образовательной работы с ними.

Ожидаемые результаты:

1. понимать обращённую речь в соответствии с параметрами возрастной нормы;
2. уметь слушать и вслушиваться, смотреть и всматриваться, думать и вдумываться;
3. производить мыслительные операции сравнения, обобщения, анализа, синтеза, классификации на предметном и вербальном (речевом) уровне;
4. иметь представления о системе языка, о звуках, неречевых и речевых, должен знать артикуляцию отдельных звуков, начиная с гласных;
5. фонетически правильно оформлять звуковую сторону речи, говорить интонационно правильно, выразительно, соблюдая необходимый ритм дыхания и адекватную содержанию и ситуации высказывания громкость;
6. выполнять по показу и называть артикуляционные упражнения (отражённо и самостоятельно);
7. опознавать звуки по немой артикуляции;
8. сравнивать звуки, дифференцируя их на слух и в произношении;
9. правильно передавать слоговую структуру слов, используемых в самостоятельной речи;
10. Использовать самоконтроль за состоянием здоровья;
11. Составлять и правильно выполнять комплексы утренней гимнастики;
12. Составлять и правильно выполнять комплексы физических упражнений на развитие координации, гибкости, силы, быстроты и ловкости;
13. Взаимодействовать в команде в процессе занятий ОФП.
14. Владеть техникой перемещений во время игры;
15. Подавать, вести, принимать и передавать мяч во время спортивных игр с мячом;
16. Использовать различные тактические действия.

## II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

### 2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями дополнительной образовательной программы и с учетом используемых в ДОУ дополнительных программ и методических пособий, обеспечивающих реализацию данной программы

Работа по дополнительному образованию проводится за рамками основной образовательной программы на бесплатной основе для воспитанников дошкольного возраста в форме кружковой работы.

Работа по дополнительному образованию осуществляется на основании образовательных программ по направлениям, плана работы на учебный год, заявлений родителей. Периодичность и продолжительность определена действующим Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. № 26 г. Москва от «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» (Зарегистрировано в Минюсте России 29 мая 2013 г. № 28564)

#### 2.1.1. Физкультурно - оздоровительное направление

Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны) формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)

#### Кружки «Каратэ»

Основной *целевой* установкой кружков является содействие всестороннему развитию физических и духовных сил дошкольников.

Основная *задача* — укрепление здоровья ребенка, профилактика наиболее часто встречающихся заболеваний детского возраста и коррекция имеющихся отклонений в состоянии здоровья, посредством музыкально-ритмической гимнастики.

К частным *задачам* относятся:

1. Оптимизация роста и развития опорно-двигательного аппарата (формирование правильной осанки, профилактика плоскостопия);
2. Развитие и функциональное совершенствование органов дыхания кровообращения, сердечнососудистой, нервной систем организма,
3. Совершенствование психомоторных способностей: развитие мышечной силы, подвижности в различных суставах (гибкости), выносливости, скоростных, силовых и координационных способностей.
4. Содействие развитию чувства ритма, музыкального слуха памяти, внимания, умению согласовывать движения с музыкой;
5. Оказание благотворного влияния музыки на психосоматическую сферу ребенка;
6. Формирование навыков выразительности, пластичности, грациозности и изящества танцевальных движений и танцев;
7. Содействие воспитанию умения эмоционального выражения, раскрепощенности и творчества в движении.

*Ожидаемые результаты и способы определения их результативности.*

В конце учебного года обучения у воспитанника:



- у детей сформирована правильная осанка;
- развито чувство ритма, темпа, согласованность движений с музыкой;
- наблюдается снижение заболеваемости детей, посещающих кружок;
- сформирован стойкий интерес к занятиям физической культурой;
- сформирован интерес к собственным достижениям;
- сформирована мотивация здорового образа жизни.

Программа предполагает проведение одного занятия в неделю во вторую половину дня педагогом дополнительного образования. Продолжительность занятия в кружке «Каратэ» (5-7 лет) - 30 мин.

### **2.1.2. Речевое направление**

Направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в ДООУ; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

#### **Кружок «Логопедия»**

**Цель:** развитие правильной речи у учащихся.

#### **Задачи:**

*Воспитательные:*

развить познавательную активность.

*Развивающие:*

развить связную речь,

развить мелкую моторику рук;

развить ручную умелости и графо-моторные навыки,

развить пространственное восприятие и ориентировки на плоскости листа;

*Обучающие:*

формировать фонематическое восприятия и представление;

формировать звуковой анализ и синтез;

учить различать понятия "буква", "звук", "слог", "предложение";

формировать лексико-грамматические категории;

формировать точность, силу, дифференцировать движений артикуляционного аппарата;

формировать правильное речевое дыхание и ритмико - интонационную сторону речи;

Программа предполагает проведение двух занятий в неделю во вторую половину дня педагогом дополнительного образования. Продолжительность занятия 25 мин (5-6 лет), 30 мин (6-7 лет).

## **2.2. Технологии обучения**

*Перечисленные методики и технологии обеспечивают выполнение рабочей программы и соответствуют принципам полноты и достаточности.*

- игровая технология;
- технология, опирающиеся на познавательный интерес (Л.В. Занков, Д.Б. Эльконин - В.В. Давыдов);
- технология проблемного обучения;
- технология сотрудничества (В.Дьяченко, А.Соколов и др.);

### **Игровая технология**

Концептуальные идеи и принципы:

- игра – ведущий вид деятельности и форма организации процесса обучения;
- игровые методы и приёмы - средство побуждения, стимулирования обучающихся к познавательной деятельности;
- постепенное усложнение правил и содержания игры обеспечивает активность действий;

- игра как социально-культурное явление реализуется в общении. Через общение она передается, общением она организуется, в общении она функционирует;
- использование игровых форм занятий ведет к повышению творческого потенциала обучаемых и, таким образом, к более глубокому, осмысленному и быстрому освоению изучаемой дисциплины;
- цель игры – учебная (усвоение знаний, умений и т.д.). Результат прогнозируется заранее, игра заканчивается, когда результат достигнут;
- механизмы игровой деятельности опираются на фундаментальные потребности личности в самовыражении, самоутверждении, саморегуляции, самореализации.

### **Технология, опирающиеся на познавательный интерес**

Концептуальные идеи и принципы:

- активный деятельностный способ обучения (удовлетворение познавательной потребности с включением этапов деятельности: целеполагание, планирование и организацию, реализацию целей и анализ результатов деятельности);
- обучение с учётом закономерностей детского развития;
- опережающее педагогическое воздействие, стимулирующее личностное развитие (ориентировка на «зону ближайшего развития ребёнка»);
- ребёнок является полноценным субъектом деятельности.

### **Технология проблемного обучения**

Концептуальные идеи и принципы:

- создание проблемных ситуаций под руководством педагога и активная самостоятельная деятельность обучающихся по их разрешению, в результате чего и осуществляется развитие мыслительных и творческих способностей, овладение знаниями, умениями и навыками;
- целью проблемной технологии выступает приобретение ЗУН, усвоение способов самостоятельной деятельности, развитие умственных и творческих способностей;
- проблемное обучение основано на создании проблемной мотивации;
- проблемные ситуации могут быть различными по уровню проблемности, по содержанию неизвестного, по виду рассогласования информации, по другим методическим особенностям;
- проблемные методы — это методы, основанные на создании проблемных ситуаций, активной познавательной деятельности учащихся, требующей актуализации знаний, анализа, состоящей в поиске и решении сложных вопросов, умения видеть за отдельными фактами явление, закон.

### **Технология сотрудничества**

Концептуальные идеи и принципы:

- позиция взрослого как непосредственного партнера детей, включенного в их деятельность;
- уникальность партнеров и их принципиальное равенство друг другу, различие и оригинальность точек зрения, ориентация каждого на понимание и активную интерпретацию его точки зрения партнером, ожидание ответа и его предвосхищение в собственном высказывании, взаимная дополнительность позиций участников совместной деятельности;
- неотъемлемой составляющей субъект-субъектного взаимодействия является диалоговое общение, в процессе и результате которого происходит не просто обмен идеями или вещами, а взаиморазвитие всех участников совместной деятельности;
- диалоговые ситуации возникают в разных формах взаимодействия: педагог - ребенок; ребенок - ребенок; ребенок - средства обучения; ребенок – родители;
- сотрудничество непосредственно связано с понятием – активность. Заинтересованность со стороны педагога отношением ребёнка к познаваемой действительности, активизирует его познавательную деятельность, стремление подтвердить свои предположения и высказывания в практике;
- сотрудничество и общение взрослого с детьми, основанное на диалоге - фактор развития дошкольников, поскольку именно в диалоге дети проявляют себя равными, свободными, раскованными, учатся самоорганизации, самодеятельности, самоконтролю.

## **2.3. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников**

Одним из направлений деятельности ДОО по дополнительному образованию детей является взаимодействие с родителями. Используются следующие формы работы:

- открытый просмотр занятий;
- индивидуальные беседы, консультации по запросам родителей;
- тематические родительские собрания, конференции;
- праздники, развлечения;
- выставки творчества
- анкетирование, опрос.

Выбор разделов дополнительной образовательной программы осуществляется родителями (законными представителями) детей. Процедура выбора дополнительной общеобразовательной программы предполагает ознакомление с нормативными документами, регламентирующими деятельность образовательного учреждения по оказанию дополнительных образовательных услуг и содержанием дополнительной общеобразовательной программы.

Формы ознакомления с дополнительной общеобразовательной программой:

- индивидуальные консультации;
- родительские собрания;
- использование ресурсов официального сайта дошкольного образовательного учреждения.

Информирование родителей (законных представителей) воспитанников ДОО о процессе реализации дополнительной общеобразовательной программы осуществляется в формах:

- общие родительские собрания;
- индивидуальных собеседований и консультаций;
- ежегодно публичный доклад, самообследование дошкольного образовательного учреждения.

Прекращение реализации дополнительной общеобразовательной программы возможно по усмотрению родителей (законных представителей) воспитанников и образовательного учреждения в случаях:

- признание родителями (законными представителями) воспитанников и (или) образовательного учреждения нецелесообразным дальнейшее освоение детьми дополнительной общеобразовательной программы.
- нежелания воспитанником осваивать дополнительную общеобразовательную программу;
- неудовлетворенность родителей (законных представителей) воспитанников ДОО качеством образовательных услуг;
- противопоказания по состоянию здоровья.

Процедура реализации дополнительной общеобразовательной программы включает:

- подача личного заявления родителей (законных представителей) воспитанников ДОО о прекращении реализации дополнительной общеобразовательной программы или направление образовательным учреждением письменного уведомления родителям (законным представителям) о нецелесообразности дальнейшей реализации данной программы;
- ознакомление родителей (законных представителей) воспитанников ДОО с процессом и результатами освоения детьми дополнительной общеобразовательной программы. Освоение или не освоение ребенком дополнительной общеобразовательной программы не влияет на выбор образовательного маршрута ребенка в дальнейшем.

Формы сотрудничества с семьей

- Проведение «круглых столов»
- Общие и групповые родительские собрания
- Индивидуальные беседы
- Консультирование родителей
- Дни открытых дверей
- Проведение открытых просмотров для родителей
- Привлечение родителей
- Анкетирование

## **2.4. Взаимодействие с социокультурными учреждениями**

Условиями эффективного взаимодействия ДОО с социальными партнерами выступают:

- открытость ДОО.
- установление доверительных и деловых контактов.
- использование образовательного и творческого потенциала социума.
- реализация активных форм и методов общения.

Приоритетными направлениями сотрудничества являются: создание условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства; сохранение и укрепление здоровья детей, формирование основ культуры личности, творческого потенциала воспитанников; подготовка ребенка к жизни в современном обществе. Основные формы организации социального партнерства:

- Совместные мероприятия, направленные на сохранение и укрепление здоровья;
- формирования здорового образа жизни: спортивные праздники, участие в конкурсах и т.д.;
- коллективно-творческие мероприятия: участие в выставках, конкурсах детского творчества, концертных программах.

Взаимодействие с социальными партнерами создает благоприятные возможности для обогащения деятельности в ДОО, расширяет спектр возможностей по осуществлению сотрудничества с социокультурными учреждениями в рамках разностороннего развития воспитанников.

### III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

#### 3.1. Модель организационно-воспитательного процесса

Численный состав объединений определяется в соответствии с психолого – педагогической целесообразностью вида деятельности; расписание занятий составляется с учетом интересов и возможностей детей в режиме дня в вечернее время; продолжительность занятий устанавливается исходя из образовательных задач, психофизической целесообразности, санитарно-гигиенических норм.

Особенности организации детей определены направленностью, функциями дополнительных образовательных планов.

#### *Учебный план дополнительного образования (в приложении)*

Организуя работу в рамках дополнительного образования, педагоги учитывают:

- интересы детей к выбору кружка, досуговых мероприятий;
- добровольность выбора их детьми;
- возрастные особенности детей;
- решение воспитательных и образовательных задач в единстве с основной программой детского сада;
- ведущий вид деятельности, и выстраивание на его основе содержания дополнительного образования;
- создание комфортной обстановки, способствующей развитию свободной творческой личности;
- нормы нагрузки на ребенка.

Занятия могут проводиться в групповой комнате или в специально оборудованном помещении детского сада. Формы работы должны быть подвижными, разнообразными и меняться в зависимости от поставленных задач.

Кружковая работа проводится с подгруппой детей (8-10 человек) дошкольного возраста (с 3 до 8 лет). Длительность работы - 25 - 30 минут, в вечернее время.

Занятия в кружке комплексные, интегрированные, не дублируют ни одно из занятий общей программы. Они являются надпрограммными и закладывают основу успешной деятельности в любой области, в процессе систематических занятий, постепенно, с постоянной сменой задач, материала и т.д. Такой подход дает возможность заинтересовать ребенка и создать мотивацию к продолжению занятий.

На занятиях в кружках предполагается система саморазвития творческих способностей каждого ребенка для дальнейшей самореализации в выбранной области.

Программа предполагает широкое использование иллюстративного, демонстрационного материала; использование методических пособий, дидактических игр, инсценировок, сочинений, поделок и работ детей, педагогов, родителей для создания тематических выставок, театральных представлений, являющихся мотивацией детского творчества и итогом работы педагога. (Кроме того, детские работы - это не только творчество ребенка, но и зрительная информация для родителей и украшение интерьера.)

Программа предполагает систематическую работу кружков, проводимых 2 раза в неделю.

Примерное время в режиме дня для организации и проведения занятий в кружках по дополнительной общеобразовательной программе детей 3-8 лет

#### **Занятия по дополнительному образованию**

*(вторая половина дня)*

#### **Подготовительный возраст**

*(2 раз в неделю, продолжительностью не более 30 мин.)*

### 3.2. Методы, приёмы и формирование организационно-воспитательного процесса

Объяснительно-иллюстративный метод в программе используется при сообщении учебного материала для обеспечения его успешного восприятия. Он раскрывается с помощью таких приемов, как беседа, рассказ, работа с иллюстрациями, демонстрация опыта.

Репродуктивный метод - формирование навыков и умений использования и применения полученных знаний. Суть метода состоит в многократном повторении способа деятельности по заданию педагога.

Частично-поисковый или эвристический. Основное назначение метода - постепенная подготовка обучаемых к самостоятельной постановке и решению проблем.

Немаловажными в работе с детьми являются используемые методы воспитания - методы стимулирования и мотивации: создание ситуации успеха помогает ребенку снять чувство неуверенности, боязни приступить к сложному заданию.

Метод поощрения выражение положительной оценки деятельности ребенка, включает в себя как материальное поощрение (в форме призов) так и моральное (словесное поощрение, вручение грамот, дипломов).

Используемые методы способствуют обеспечению высокого качества воспитательного процесса и эффективному освоению воспитанниками знаний и навыков, развитию творческих способностей.

При планировании образовательного процесса предусматриваются различные **формы обучения**: практические занятия (направлены на отработку умений выполнения различных видов деятельности): творческая мастерская (по изготовлению художественных изделий), экскурсии, конкурсы, выставки, концерты.

### 3.3. Условия реализации программы

#### Условия для занятий кружков

1. Проходят в оборудованном помещении.
2. Систематизация литературно-художественного материала: стихи, загадки, пословицы, поговорки — с целью активизации деятельности детей, расширения представлений об окружающем.
3. Составление фонотеки — подбор классических произведений, детского репертуара для музыкального фона, сопровождающего творческую деятельность детей (репертуар в соответствии с разработанными темами).
4. Подбор развивающих, релаксационных, подвижных игр.
5. Непрерывность, т.е. последовательность цепи учебных задач на протяжении всего процесса овладения творческими умениями и навыками.

В проведении кружковой работы используются разнообразные **методы и приемы работы** с дошкольниками: детям предоставляется больше свободы и самостоятельной творческой инициативы при доброжелательном и компетентном участии взрослых. Такие методы как **игровые, исследовательские, творческие задания, экспериментирование** помогают детям творчески реализовываться.

Основными **формами** реализации дополнительной общеобразовательной программы детей, являются:

- фронтальные развивающие занятия с подгруппой детей (в основе которых лежит личностно-ориентированная модель взаимодействия педагога и ребенка);
- занятия-инсценировки;
- игры;
- игры-тренировки;
- интегрированные двигательные-познавательные занятия;
- соревновательно-развивающие;
- занятия путешествия;

- обыгрывание ситуаций;
- экспериментальная деятельность
- творческая мастерская
- создание коллекций
- исследовательская деятельность
- презентации

### 3.3.1. Методическое обеспечение

1. Наличие утвержденной программы.
2. Методические разработки по модулям программы.
3. Наглядные пособия, образцы изделий.
4. Специальная литература (журналы, книги, пособия, справочная литература).

### 3.3.2. Перечень программ и технологий

#### Кружок «Логопедия»

1. Лиманская О.Н. Конспекты логопедических занятий. Первый год обучения. Сфера, 2009.
2. Лиманская О.Н. Конспекты логопедических занятий. Второй год обучения. Сфера, 2009.
3. Теремкова Н.Э. "Логопедическое домашнее задание для детей 5-7 лет М.,2010.
4. Н.А. Гоголева "Я Учю звуки и буквы. Рабочая тетрадь для детей 5-7- лет. Сфера, 2010.
5. Арефьева Л. Н. Лексические темы по развитию речи детей 4-8 лет: Методическое пособие. М., 2007.
6. Ванюхина Г. Речецветик. Смоленск ,
7. Илларионова Ю. Г. Учим детей отгадывать загадки. М.,
8. Картушина М. Ю. Конспекты логоритмических занятий с детьми 5-6 лет. М.,2007.
9. Новотворцева Н.В. Развитие речи детей. Ярославль,
10. Раевский Ю. Веселая азбука. Одесса,
11. Соболева А.В. Загадки - смекалки. М.,
12. Тарабарина Т.И. Детям о времени. Ярославль,
13. Ткаченко Т. А. В первом классе - без дефектов речи. СПб.,

#### Кружок «Каратэ»

1. Алексеев А. В. Преодолей себя! Психическая подготовка в спорте.–Ростов н/Д.: Феникс, 2016.–352с.
2. Глейberman А. Н. Упражнения в парах. –М.: Физкультура и спорт, 2015. –256 с.
3. Глейberman А. Н. Упражнения с набивным мячом. –М.: ФиС, 2015. –160 с.
4. Давыдов В. Ю. Меры безопасности на уроках физической культуры –М.: Советский спорт. – 2012. –140с.
5. Дворкина Н. И., Лубышева Л. И. Физическое воспитание детей 5-7 лет на основе подвижных игр, дифференцированных по преимущественному развитию физических качеств –М.: Советский спорт. –2012. –80с.
6. Ингерлейб М. Б. Боевые искусства и самооборона для детей/ Серия «Мастера боевых искусств» –Ростов-на-Дону: Феникс, 2012. –128с.
7. Ознобишин Н. Н. Искусство рукопашного боя. – Ростов-на-Дону: Феникс, 2015. –238 с.
8. Озолин Н. Г. Развитие выносливости спортсменов. – М.: Физкультура и спорт, 2010. 128 с.
9. Озолин Н. Г. Настольная книга тренера. Наука побеждать. – М.: Астрель: АСТ, 2016. 863с.
10. Семенов Л. А. Определение спортивной пригодности детей и подростков: биологические и психолого-педагогические аспекты. – М.: Советский спорт, 2015. –142 с.
11. Травников А. А. Каратэ для начинающих. – Ростов-на-Дону: Феникс, 2015. –192 с.
12. Толковый словарь спортивных терминов Абсалямова И. В. и др. / Сост. Ф. П. Суслов, С. М. Вайцеховский. – М.: Физкультура и спорт, 1993. –351 с.
13. Филин В. П., Н. А. Фомин. На пути к спортивному мастерству (Адаптация юных спортсменов к физическим нагрузкам). – М.: Физкультура и спорт, 2012. –256 с. Якимов А. М. Основы тренерского мастерства. М.: Terra-Спорт, 2013–176с



*Программа по дополнительной  
образовательной услуге  
«Логопедия»*



## **Введение**

Детство - это экологическая ниша нашего общества, духовности. Важно эту нишу сохранить, иначе экология погибнет, а общество потеряет свою духовность. Речь открывает доступ ребенку ко всем достижениям человеческой культуры. Развитие речи ребенка связано с развитием всех психических процессов. Речь — одна из линий развития ребенка. Благодаря родному языку малыш входит в наш мир, получает широкие возможности общения с другими людьми. Речь помогает понять друг друга, формирует взгляды и убеждения, а также оказывает огромную услугу в познании мира, в котором мы живем. Речь, чудесный дар природы, не дается человеку от рождения. Должно пройти время, чтобы малыш начал говорить. А взрослые, должны приложить немало усилий, чтобы речь ребенка развивалась правильно и своевременно. Родителям и педагогам следует быть чуткими к ребенку, много общаться с ним, внимательно слушать его, предоставляя достаточную двигательную свободу. В этом случае ребенок благополучно пройдет все стадии речевого развития и накопит достаточный речевой багаж.

## **Пояснительная записка**

### **Направленность программы "Логопедия".**

По содержанию является социально-педагогической.

По функциональному предназначению учебно-познавательной.

По форме организации групповой, индивидуально ориентированной.

По времени реализации - двухгодичной.

**Новизна** программы заключается в том, что кроме традиционных методов и форм организации занятия, используются здоровьесберегающие, информационно-коммуникативные технологии. Что ведёт к усилению результата образования, вследствие воздействия нескольких технологий. Применение ИКТ позволяет значительно расширить возможности предъявления учебной информации, позволяет усилить мотивацию учащихся.

**Актуальность программы** обусловлена тем, что основная задача речевого развития ребенка дошкольного возраста – это овладение нормами и правилами родного языка. Исследования лингвистов, психологов, педагогов показали, что самым продуктивным в смысле «языковой одаренности» является пятый год в жизни ребенка, когда он наиболее восприимчив к звуковой стороне речи. Программа "Развитие речи" направлена на решение взаимосвязанных задач, охватывающих разные стороны речевого развития - фонетическую, лексическую, грамматическую и на их основе - задачу развития связной речи.

Анализ реальной ситуации, сложившейся в системе образования детей дошкольного возраста показал, что количество детей, имеющих недостаток в речевом развитии, неуклонно растёт. Эти дети составляют основную группу риска по школьной неуспеваемости, особенно при овладении письмом и чтением.

В связи с этим разработана программа дополнительного образования "Развитие речи" для детей дошкольного возраста по развитию фонетико-фонематической и лексико-грамматической стороны речи.

Программа способствует социальной адаптации детей, расширению кругозора, накоплению сведений об окружающем мире и языке, поддержке личностного становления, творческого воображения.

### **Педагогическая целесообразность.**

Посредством речи ребенок овладевает накопленным опытом, получает навыки коммуникации. Речь непосредственно связана с развитием мышления и познавательной активности, становлением личности. Недостатки речи могут привести к неуспеваемости, породить неуверенность ребенка в своих силах, а это будет иметь далеко идущие негативные последствия. Поэтому чрезвычайно важно уделять внимание развитию речи ребенка. Все выше перечисленные аспекты доказывают целесообразность разработки и реализации данной программы.

**Цель программы:** развитие правильной речи у учащихся.

**Задачи обучения**

**Обучающие:**

формировать фонематическое восприятие и представление;  
формировать звуковой анализ и синтез;  
учить различать понятия "буква", "звук", "слог", "предложение";  
формировать лексико-грамматические категории;  
формировать точность, силу, дифференцировать движений артикуляционного аппарата;  
формировать правильное речевое дыхание и ритмико - интонационную сторону речи;

**Развивающие:**

развить связную речь,  
развить мелкую моторику рук;  
развить ручную умелости и графо-моторные навыки,  
развить пространственное восприятие и ориентировки на плоскости листа;

**Воспитательные:**

развить познавательную активность.

**Отличительной особенностью данной дополнительной образовательной программы от уже существующих** в этой области заключается в том, что большая часть программы нацелена на формирование фонематической системы, так как она является основой устной и письменной речи и включает в себя фонематическое восприятие, фонематические представления, фонематический анализ и синтез.

**Возраст детей,** участвующих в реализации данной образовательной программы от 5 до 7 лет.

**Срок реализации образовательной программы.**

Курс обучения по данной программе рассчитан на два года, ежегодно по 144 часа. Работа начинается с сентября, после завершения диагностики, по май. Предусмотрены каникулы: весенние, осенний зимние.

**Формы и режим занятий.**

Форма занятий - групповая (10-15 учащихся), также предполагается подгрупповая и индивидуальная работа для более глубокого освоения материала. Занятия проводятся два раза в неделю, по два академических часа. По 30 минут с перерывом 10 минут (в соответствии с правилами и нормами САНПИН). Занятия по данной программе состоят из теоретической и практической части, причем большее количество времени занимает практическая часть. Форму занятия можно определить как игровую деятельность учащихся.

**Ожидаемые результаты первого года обучения :**

сформированы фонематическое восприятие и представление;  
сформирован звуковой анализ и синтез;  
умеет различать понятия "буква", "звук", "слог", "предложение";  
сформированы лексико-грамматические категории;  
сформирована точность, сила, дифференцировать движений артикуляционного аппарата;  
сформировано правильное речевое дыхание и ритмико - интонационную сторону речи;

**Развивающие:**

развита связная речь,  
развита мелкая моторика рук;  
развита ручная умелость и графо-моторных навыков,  
развито пространственное восприятие и ориентировки на плоскости листа;

**Воспитательные:**

развита познавательная активность.

**Формы контроля:**

**Контроль** знаний обучающихся проводится дважды в течении учебного года (ориентировочно сентябрь, май). Формой контроля усвоения учебного материала является заполнение диагностической карты.

**Работа с родителями:**

Также проводится обследование детей и сбор речевого анамнеза посредством индивидуальных бесед с родителями, заполнения паспорта здоровья, анкетирование.

**Работа с родителями:**

Беседы, рекомендации, проведение консультаций.

Участие в проведении занятий.

Проверка домашнего задания.

**Техническое оснащение занятия:**

ноутбук;

столы;

стулья;

доска;

дидактический материал;

**На каждого ребёнка:**

зеркало;

Теремкова Н.Э. "Логопедическое домашнее задание для детей 5-7 лет М.,2010.

Н.А. Гоголева "Я Учу звуки и буквы. Рабочая тетрадь для детей 5-7- лет. Сфера, 2010.

цветные карандаши;

массажный мяч.

Учебно – тематический план 1-го года обучения

№	Тема занятий	Содержание			Количество часов		
		Обучение грамоте, формирование навыков звукового анализа и синтеза	Словообразование. Формирование лексико-грамматических категории	Связная речь	Всего	Теория	Практика
1.	Вводный урок. Органы артикуляции и звуки речи. Лето осень.	Развитие слухового внимания и фонематического восприятия, сказка о веселом язычке.	Формирование умения выделять слова, обозначающие названия предметов, действий, признаков.		2	1	1
2.	Органы артикуляции (продолжение). Поздняя осень.	Развитие фонематического слуха на основе слов, близких по звуковому составу	Согласование существительных с прилагательными в роде ( <i>желтые листья, холодный дождь</i> ).	Составление предложений с использованием опорных картинок	2	1	1
3.	Звуки окружающего мира.	Знакомство с разнообразными звуками окружающего мира, звуки в словах.			6	3	3
4.	Звук [а]. Понятие о звуковом ряде. Овощи и фрукты	Выделение гласного звука [а] из потока звуков	Образование множественного числа существительных. Понимание обобщающего значения слов. Согласование прилагательных с существительными в роде, числе, падеже ( <i>красный помидор-красные помидоры...</i> )	Составление предложений описательного характера об овощах и фруктах	4	2	2
5.	Звук [у]. Сбор урожая	Выделение гласного звука [у] в начале слова, среди других гласных звуков.	Образование слов с уменьшительно-ласкательным суффиксом, существительных мужского и женского рода ( <i>моя груша, мой перец</i> )	Составление предложений по вопросам ( <i>кто? что? что делает? кому? чему?</i> )	4	2	2

6.	Звук [и]. Птицы.	Выделение гласного звука [и] в начале слова.	Согласование существительных с глаголами в настоящем времени: птица ( <i>что делает?</i> ) летит, поет, клюет...	Составления короткого рассказа.	4	2	2
7.	Звуки [а], [у], [и]	Звуковой анализ слогов <i>ау-уа-ауи</i>	Образование глаголов с приставками ( <i>на-, по-, вы-, с-, пере</i> ).		2	1	1
8.	Звук [э]. Домашние птицы.	Выделение гласного звука [э] в начале, середине, конце слова	Образование множественного числа настоящего и прошедшего времени ( <i>утка плавает — утки плавают</i> )	Овладение навыками составления простого предложения	4	2	2
9.	Звук [о]	Выделение звука [о] в потоке звуков, а также в начале слова.		Овладение навыками описательного рассказа	4	2	2
10.	Звуки [м], [м'] Домашние животные.	Выделение согласного звука [м] в начале, середине, конце слова, работа со слогами.	Образование существительных при помощи суффиксов - <i>онок, -елок, -ята</i> ( <i>теленок — телята</i> ).	Пересказ коротких рассказов.	4	2	2
11.	Звуки [п], [п'] Деревенский двор.	Анализ и синтез слогов <i>ап-па</i> Определение места звука в слове.	Образование существительных с уменьшительно-ласкательными суффиксами ( <i>кошка — кошечка</i> )	Составление предложений по моделям.	4	2	2
12.	Звуки [н], [н'] Дикие животные	Определение наличия или отсутствия звуков [н], [н'] в словах	Образование существительных с помощью суффиксов - <i>ата, -ята, -онок, -енок</i> ( <i>бельчонок — бельчата</i> ).	Овладение диалогической формой общения. ( <i>драматизация сказки «Теремок»</i> )	4	2	2
13.	Звуки [б], [б'] Подготовка животных к зиме.	Определение позиции звука [б] в слове (начало, середина). Звуковой анализ слогов <i>аб-би</i>	Согласование прилагательных с существительными в косвенных падежах ( <i>мы видели рыжую белку; в дупло пряталась рыжая белка</i> )	Пересказ небольших рассказов (Г. Скребицкий) "Всяк по своему"	4	2	2
14.	Звуки [б], [п] Продукты питания	Полный анализ односложного слова <i>Б им</i>	Образование относительных прилагательных ( <i>яблочный сок, кабачковая икра</i> )	Заучивание стихотворения (Ю. Тувим «Овощи»)	2	2	2

15	Звук [в], [в'] Зима	Определение позиции звука [в] в слове (начало, середина). Звуковой анализ слова <i>ива</i> Различение твердых и мягких звуков [в], [в']	Умение образовывать сравнительную степень прилагательных ( <i>холодный — холоднее, белый — белее</i> ). Согласование прилагательных с существительными ( <i>рыжая белка, колючий еж</i> )	Совершенствование навыка составления рассказа (по серии картин <i>Г. Каше «Синичка»</i> )	4	2	2
16	Звуки [д], [д'] Одежда	Различение твердых и мягких звуков [д], [д']. Звуковой анализ слова <i>дом</i>	Образование приставочных глаголов ( <i>шить — зашить, подшить, вышить, пришить</i> ).	Закрепление навыка составления простого предложения. Составление описательного рассказа	4	2	2
17	Звук [т] [т'] Новый год	Звуковой анализ слова <i>том</i> Различение твердых и мягких звуков [т], [ть]	Образование существительных с уменьшительно ласкательными суффиксами (елка-елочка)		4	2	2
18	Звуки [д], [т]	Дифференциация звуков [д], [т]			2	1	1
19	Звуки [ф], [ф'] Мебель	Дифференциация звуков [ф], [ф'], анализ слогов.	Образование сравнительной степени прилагательных.	Усвоение конструкций сложного предложения	4	2	2
20	Звуки [в], [ф] Посуда	Дифференциация звуков [в], [ф]	Образование существительных с помощью суффиксов ( <i>сахар-сахарница</i> )	Составление описательных рассказов	4	2	2
21	Звуки [к], [к'] Человек. Семья	Звуковой анализ слова <i>кот, кит</i> . Различение твердых и мягких звуков [к], [к'].	Употребление в речи местоимений мой, моя, моё	Заучивание стихотворений	4	2	2
22	Звуки [г], [г'] Профессии	Различение твердых и мягких звуков [г], [г']. Звуковой анализ и синтез слов	Практическое употребление в речи названий профессий	Составление предложений по демонстрируемому действию	4	2	2
23	Звуки [к], [г]	Дифференциация звуков [к], [г].			2	1	1
24	Звуки [х], [х'] Цвет. Форма. Величина	Различение твердых и мягких звуков [х], [х']. Звукослоговой анализ слова <i>мухи</i>	Образование сравнительной степени прилагательных ( <i>зеленый — еще зеленее</i> )	<i>Пересказ немецкой народной сказки «Три бабочки»</i>	4	2	2

25	Звуки [с], [с'] Форма и размер предметов	Различение твердых и мягких звуков [с], [сь]. Звукослоговой анализ слова <i>гуси</i>	Умение подобрать слова-антонимы	Усвоение конструкций сложноподчиненных предложений	4	2	2
26	Звуки [з], [з*] День защитника Отечества	Различение твердых и мягких звуков [з], [з']. Звукослоговой анализ слова <i>замок</i>	Использование в речи предлогов ( <i>в, на, под, из, по</i> )	Составление рассказа по серии картин ( <i>Г. Каше «Собака-санитар»</i> )	4	2	2
27	Звуки [с], [з] Мамин день 8 Марта	Дифференциация звуков [с], [з]	Усвоение многозначных слов ( <i>шляпка — у гриба, у женщины, у гвоздя</i> )	Заучивание стихотворения	4	2	2
28	Звук [ц]	Выделение звука [ц] в речи. Определение места звука [ц] в слове (начало, середина, конец)			4	2	2
29	Звуки [с], [ц] Транспорт	Дифференциация звуков [с], [ц]	Закрепление навыка употребления слов-антонимов ( <i>быстро — медленно, далеко — близко</i> )	Составление простого описания предмета	4	3	1
30	Звук [ш] Весна	Выделение в речи звука [ш], определение его позиции в слове (начало, середина, конец)	Образование сравнительной степени прилагательных ( <i>теплый — теплее, быстрый — быстрее</i> )	Составление рассказа по серии картин ( <i>Г. Каше «Зайка и морковка»</i> )	4	1	1
31	Звуки [с], [ш]	Различение звуков [с], [ш]			6	4	2
32	Звук [ж] Прилет птиц	Выделение в речи звука [ж], определение позиции звука в слове (начало, середина)	Расширение значений предлогов ( <i>на, над, из, в, из-под</i> ), выражающих пространственное расположение предметов	Пересказ небольшого рассказа	4	2	1
33	Звуки [з], [ж]	Дифференциация звуков [з], [ж]			2	1	1
34	Звуки [ш], [ж] Цветы	Дифференциация звуков [ш], [ж]	Усвоение притяжательных местоимений ( <i>мой, моя</i> )	Усвоение понятия о сложном предложении	4	2	2

35	Звук [ч]	Выделение звука [ч] в речи. Нахождение места звука [ч] в слове (начало, середина, конец)			2	1	1
36	Звуки [ч], [ц] Деревья	Дифференциация звуков [ч], [ц]	Образование относительных прилагательных ( <i>березовый, дубовый</i> )	Составление предложений по картинкам, опорным словам	4	2	2
37	Звук [щ]	Позиция звука [щ] в словах, речевые игры, анализ слогов.			4	2	2
38	Звуки [ч], [щ] Лес	Дифференциация звуков [ч], [щ]	Образование притяжательных прилагательных ( <i>лисья нора, белчье дупло</i> )	Составление диалога, освоение диалогической формы речи	4	2	2
39	Согласные и гласные, обзор, обобщение		Выделение гласных и согласных, речевые игры, работа по опорным схемам.		4	3	1
	Итого:				144	75	69



Учебно – тематический план 2-го года обучения

№ п/п	Тема занятия	Содержание		Кол-во часов		
				всего	Теория	Практика
		Обучение грамоте, формирование навыков звукового анализа, чтения и письма	Словообразование Формирование лексико-грамматических категории. Связная речь			
1	Вводный урок. Органы артикуляции и звуки речи. Лето и осень.	Развитие слухового внимания и восприятия, сказка о веселом язычке. Уточнение Понятия ряд.	Признаки времен года по описательным картинкам, составление рассказа	4	2	2
2	Звук [а], буква а	Знакомство с буквой а, печатание буквы а		2	1	1
3	Звук (у), буква у Овощи и фрукты	Знакомство с буквой у, печатание буквы у.	Составление описательных предложений, образование относительных прилагательных (вишневый сок, сливовое варенье)	4	2	2
4	Звуки [а], [у]; буквы а, у. <b>Сбор урожая</b>	Анализ м синтез слогов <i>ау-ау</i> . Чтение и печатание слогов <i>ау-ау</i> .	Составление предложений по вопросам Кто? Что? Что делает?, образование слов с уменьшительно-ласкательным оттенком	4	2	2
5	Звук [и], буква <i>И</i> .	Знакомство с буквой <i>и</i> , печатание буквы <i>и</i> , слога <i>иа</i>		2	1	1
6	Звуки [п], [п']; буква П. Золотая осень.	Анализ слогов <i>па, пи, ап</i> . Чтение и печатание слогов <i>ап, уп, ип</i> .	Образование существительных мн.числа, составление рассказа, работа по картинкам	4	2	2
7	Звуки [т], [ть]; буква <i>т</i>	Анализ, чтение и письмо прямых и обратных слогов <i>та, ту, ти, от, ут, ит</i>		2	1	1
8	Звук [о], буква. Птицы.	Анализ, чтение и печатание слогов <i>оп, от, по, то</i>	Формирование навыка составления короткого рассказа, образование глаголов при помощи приставок	4	2	2
9	Звуки [к], [кь] буква к	Выкладывание слогов, добавление буквы <i>ко(т). ки(т). ка(п)</i> .		2	1	1
10	Звук [э], буква э. Домашние животные	Определение позиции звука [э] в словах (начало, середина, конец).	Овладение навыками составления простого предложения.	4	2	2
11	Звуки [м], [мь]; буква м. <i>Деревенский двор</i>	Анализ, чтение, печатание слогов <i>му, мэ, ко, пи</i> . Печатание слов <i>мак — маки</i>	Составление рассказов-описаний животных, их повадок.	4	3	1

12	Звуки [х], [хь]; буква х	Анализ, чтение, печатание слогов, слов <i>ах, пух, тихо, мухи</i>		4	2	2
13	Звуковой анализ слов; ударение. Дикие животные	<i>Знакомство с ударением. Работа по схемам.</i>	Практическое употребление притяжательных прилагательных ( <i>беличье дупло, лисья нора</i> )	4	2	2
14	Звук [ы], буква ы	Анализ, чтение и печатание слогов и коротких слов <i>ты, мы, коты</i>		2	1	1
15	Звуки [с], [сь]; буква с. Подготовка животных к зиме.	Игра "Наоборот". Печатание предложения: У Сони СОК.	Употребление глаголов в различных временных формах ( <i>что делает? что сделал? Что будет делать?</i> )	4	2	2
16	Звуки [н], [нь]; буква н. <i>Продукты питания</i>	Печатание под картинками слов <i>ноты, окна, кино</i> (по слогам). Выкладывание и печатание предложения: <i>Тут кони</i>	Употребление глаголов во множественном и единственном числе ( <i>чистит — чистят, моет — моют</i> ). <i>Рассказывание сказки.</i>	4	2	2
17	Звуки [з], [з']; буква з	Синтез слов из звуков. Анализ слова зима.		4	2	2
18	Звуки [с], [з]; буквы С, З. <i>Зима.</i>	Игра "Какой звук убежал?"	Подбор родственных слов ( <i>снег, снежок, снеговик</i> ). Составление рассказа по опорным картинкам	4	2	2
19	Звуки [л], [ль]; буква л	Подбор слов к схемам звуко-слогового анализа: <i>лук, лимон, лиса.</i>		2	1	1
20	Предложение, звукослоговой анализ слов. Одежда и обувь	Составление, выкладывание и печатание предложений	Подбор однородных определений ( <i>платье красивое, нарядное, шелковое</i> ). Составление описательного рассказа по плану	4	2	2
21	Звуки [ш], буква ш	Составление из слогов имен детей. Звуковой анализ слова мишка.		4	2	2
22	Звуки [б], [бь]; буква б	Синтез звуков в слова. Чтение и печатание слов. Анализ слова булка	Образование относительных прилагательных от существительных ( <i>дерево — деревянный, стекло — стеклянный</i> )	4	2	2
23	Звуки [р], [р']; буква р. <i>Новый год.</i>	Составление слогов наоборот: <i>ар — ра; ур — ру; ор — ро. Игра «Слово рассыпалось» — ыср — сыр.</i>	Рассказывание из личного опыта. Образование сложных слов ( <i>снегопад, гололед, лесоруб</i> )	6	4	2

24	Звук [ж], буква <i>ж</i>	Чтение и печатание слов по схеме. Звуковой анализ слов.		4	2	2
25	Звуки [ш], [ж]; буквы <i>ш, ж</i> . <i>Человек и семья.</i>	Выучивание правила <i>жи</i> и <i>ши</i> пиши с буквой <i>и</i> .	Введение в речь слов, обозначающих моральные качества людей (злой, добрый, смелый).	6	4	2
26	Звуки [е], [ё]; буквы <i>е. ё</i> . <i>Профессии</i>	Печатание слова-действия, дифференцирование [е], [ё]. Звуковой анализ слова <i>ёжик</i> .	Формирование самостоятельных высказываний и в виде небольших рассказов о людях разных профессий	6	4	2
27	Звуки [д], [д] буква <i>д</i> . <i>Мебель</i>	Составление и запись предложения: <i>У дома дубок.</i>	Составление рассказа из 5—7 предложений по картине	4	2	2
28	Звуки [в], [вь]; буква <i>в</i>	Составление и запись слова по схеме. Игра «Какой звук убежал?»		2	1	1
29	Звуки [г], (гь); буква <i>г</i> . Цвет, форма, величина.	Звуковой анализ слова <i>грибы</i> .	Согласование в речи слов, обозначающих цвет, форму, величину	4	2	2
30	Звук [й], буква <i>и</i> . <i>Форма и размер предметов</i>	Определение позиции звука [й] в слове (начало, середина, конец).	Составление описательных рассказов.	4	2	2
31	Звук [я], буква <i>я</i> . Погода и природные явления.	Подбор слов с заданным количеством слогов и позиций звука. Печатание буквы <i>я</i> , слов <i>яма, мясо, язык моряк</i> .	Усвоение многозначности слов ( <i>снег идет, поезд идет человек идет</i> )	4	2	2
32	Звуки [ф], [ф']; буква <i>ф</i> Транспорт	Печатание слов на синей и зеленой «дорожке» <i>фокус, лифт, форма филин, Федя, кофе</i>	Составление рассказа по опорным картинкам	4	2	2
33	Звук [ю], буква <i>ю</i> . <i>Весна</i>	Определение позиции звука [ю] в слове (начало, середина, конец).	Подробный последовательный пересказ «Медведь и солнце» Н.Сладкова	4	2	2
34	Звук [ц], буква <i>ц</i> . <i>Прилет птиц</i>	Составление и печатание предложения по сюжетной картинке: <i>Во дворе курица. У неё цыплята</i>	Правильное употребление в речи глаголов совершенного и несовершенного вида ( <i>птица летит - птица прилетела</i> )	4	2	2
35	Звук [ч], буква <i>ч</i> . Правописание ча-чу. <i>Цветы</i>	Определение позиции звука [ч] в слове (начало, середина, конец). Правописание ча-чу.	Рассказывание сказок-драматизаций. Образование прилагательных от существительных ( <i>василек-васильковый, мак-маковый</i> )	4	2	2

36	Звук [щ], буква <i>щ</i> . Правописание <i>ща—щу</i> <i>Деревья</i>	Печатание слов и предложений на правило « <i>ща</i> пиши с буквой а» « <i>щу</i> пиши с буквой у» <i>ща — роща; пища</i> <i>щу — щука: ищут</i> <i>Вот роща. Тут поют щеглы</i>	Согласование прилагательных и существительных е числительными ( <i>три высокие елки, пять кудрявых берез</i> ). Упражнение в составлении и придумывании загадок	4	2	2
37	Слова, обозначающие предмет	Работа по карточкам, картинкам, работа с существительными		2	1	1
38	Слова, обозначающие действие	Синтез звуков в слова, глаголы, действия		2	1	1
39	Слова, обозначающие признак предмета	Подбор словак схемам, звуковой анализ слов, прилагательные, составление рассказа по картинке		2	1	1
40	Школа	Звуковой анализ слов, подбор однородных сказуемых		2	1	1
41	Итоговое занятие	Повторение пройденного материала.		2	1	1
	Итого:			144	79	65

## **Методические рекомендации**

Занятие начинается со своеобразной речевой зарядки, которая проходит в форме игры с мячом.

На занятиях по формированию звуковой стороны речи проводится артикуляционная гимнастика с зеркалом. Она готовит артикуляционный аппарат к занятиям и позволяет обратить внимание на правильное произношение звука. В занятия включены игры на формирование фонетической системы.

В середине занятия проводится физминутка, пальчиковая гимнастика или подвижные игры.

Заключительная часть занятия – работа в тетради. Дети рисуют, штрихуют, выполняют узор, обводят и раскрашивают трафареты. Такие задания помогают развивать мелкую моторику рук, учат ориентироваться на плоскости листа.

Также предусмотрены задания для развития восприятия (собрать панно из мозаики с помощью пазлов, сложить разрезную картинку, выложить изображение из геометрических фигур).

Все игры и упражнения направлены на расширение словарного запаса детей, обучение их классификации предметов и формирование грамматически правильной речи.

## **Литература**

1. Лиманская О.Н. Конспекты логопедических занятий. Первый год обучения. Сфера, 2009.
2. Лиманская О.Н. Конспекты логопедических занятий. Второй год обучения. Сфера, 2009.
3. Теремкова Н.Э. "Логопедическое домашнее задание для детей 5-7 лет М.,2010.
4. Н.А. Гоголева "Я Учу звуки и буквы. Рабочая тетрадь для детей 5-7- лет. Сфера, 2010.
5. Арефьева Л. Н. Лексические темы по развитию речи детей 4-8 лет: Методическое пособие. М., 2007.
6. Ванюхина Г. Речевчик. Смоленск , 1996.
7. Илларионова Ю. Г. Учим детей отгадывать загадки. М., 1976.
8. Картушина М. Ю. Конспекты логоритмических занятий с детьми 5-6 лет. М.,2007.
9. Новоторцева Н.В. Развитие речи детей. Ярославль, 1997.
10. Раевский Ю. Веселая азбука. Одесса, 1991.
11. Соболева А.В. Загадки - смекалки. М., 1994.
12. Тарабарина Т.И. Детям о времени. Ярославль, 1996.
13. Ткаченко Т. А. В первом классе - без дефектов речи. СПб.,1999.



**Программа по дополнительной  
образовательной услуги  
«Каратэ»**

### **Пояснительная записка.**

Каратэ – один из древнейших традиционных видов восточных единоборств. В настоящее время в условиях современной школы каратэ интегрировалось в структуру учебных занятий школьников. Деятельность педагогов в контексте оздоровительно-спортивной работы позволяет осуществить взаимосвязь и преемственность общего и дополнительного образования.

Регулярные занятия каратэ значительно развивают и совершенствуют физические качества у детей (гибкость, силу, быстроту, выносливость, ловкость). Также с помощью занятий можно исправить недостатки координации у ребенка и скорректировать дефекты развития его опорно-двигательного аппарата, используя для этого специальные упражнения.

Таким образом, можно избавить ребенка от физических недостатков, которые наложили бы ограничения не только на его технику в контексте освоения упражнений из каратэ, но и на другие двигательные действия. В младшем школьном возрасте недостатки физической подготовленности можно компенсировать, используя более доступную технику из арсенала карате.

В контексте изучения каратэ проходит изучение ребенком базовой техники ката, что позволит выработать важный навык - быстрое и осмысленное усвоения новых координационно-сложных упражнений.

Во время занятий каратэ учится правильному дыханию, а так же быстро переходить от напряжения мышц к их расслаблению, и наоборот. Кроме того, занятия каратэ под руководством квалифицированного инструктора стимулируют у детей умственное развитие - учат сосредотачивать внимание, развивают память, развивают у ребенка умение использовать особенности и компенсировать недостатки свойственной ему системы репрезентации (способа восприятия информации), уводят от стереотипного мышления, развивают как логическое, так и образное мышление, и т.д.

Занятия каратэ воспитывают морально-волевые качества ребенка и влияют на формирование его характера - он становится более уверенным в себе, учится сдержанности, самоконтролю, целеустремленности. Ребенок поймет, что уважения окружающих можно добиться только трудом и адекватным поведением.

При составлении программы использованы учебно-методические пособия (№№ 1-3) коллектива авторов (А.И.Танюшкин, В.П.Фомин, О.В.Игнатов).

В ходе изучения каратэ необходимо опираться на итоговый, ожидаемый результат.

Под результатом подразумевается, в первую очередь, значительное повышение обучаемости (что обусловлено отходом от привычных мышления и движения, развитию контроля внимания). Также как результат – это владение базовой техникой, повышение психической устойчивости, коррекция поведения младших школьников.

Занятия данным видом восточных единоборств в младшем школьном возрасте являются достаточно целесообразными как в плане физического, так и психического и интеллектуального развития.

Анализ данного материала и практических исследований привели к необходимости разработки программы дополнительного образования «Каратэ для дошкольников» (далее по тексту – Программа).

#### **Цель:**

Создание условий для укрепления здоровья детей и их физического развития в процессе изучения каратэ.

#### **Задачи:**

- 1 Повышение у детей сопротивляемости организма к неблагоприятным воздействиям окружающей среды.
- 2 Воспитание физических качеств на основе гармоничного их развития.
- 3 Формирование двигательных умений и навыков.

4 Воспитание морально-волевых качеств личности.

5 Формирование потребности в регулярных занятиях физической культурой и спортом и ведению здорового образа жизни.

Отличительные особенности: Содержание Программы разработано в соответствии с Федеральным законом Российской Федерации от 29 декабря 2012г. №373 - ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», Конвенцией ООН о правах ребенка (1989), «Санитарно-эпидемиологическими требованиями к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных учреждений.

Программа направлена на укрепление здоровья, улучшение общей физической подготовленности детей, удовлетворении их биологической потребности в движении, сохранение и развитие природных задатков, а также развитие двигательных способностей в выполнении широкого спектра технических и тактических навыков в процессе изучения каратэ.

Программа составлена с учетом особенностей развития детей дошкольного возраста.

В реализации Программы участвуют дети в возрасте от 5 до 7 лет.

Программа предполагает организацию работы с детьми по совершенствованию навыков по каратэ через занятия в кружке.

Сроки реализации. Программа рассчитана на 64 часа.

- первый и второй год обучения – 1 час в неделю

Продолжительность занятия - 25 мин.

Первый год является вводным и направлен на первичное знакомство с ОФП, этикет додзэ, освоение техники каратэ - кихон.

Форма организации образовательного процесса:

- групповая – коллективное выполнение основных упражнений по ОФП;

Форма проведения занятий в кружке:

- игровое занятие – эта форма используется при обучении техники каратэ-кихон;

- спортивно-спарринговая – применяется при закреплении у детей умений, навыков по каратэ, при подведении итогов за год.

В процессе занятий каратэ необходимо ознакомление детей с этикетом додзэ— помещения, в котором они проводятся, что развивает у дошкольника бережное отношение предметам, используемым на занятии, способствует появлению культуры, уважительного отношения к сверстнику, педагогу, учителю (сенсею).

В структуру организации непосредственной образовательной деятельности в кружке входит:

Вводная часть (длительность 4-5 минут) – разминка; упражнения на развитие гибкости;

Основная часть (длительность 15-20 минут) – изучение основных стоек; изучение техник ударов руками и ногами; техника блоков;

Заключительная часть (длительность 3-5 минут) – освоение техник перемещений с ударами и блоками в различных стойках.

Разработан учебно-тематический план, в каждом разделе программы определены задачи воспитания и обучения.

Этапы обучения детей дошкольного возраста двигательным действиям.

Первоначальное обучение. Создание общего предварительного представления об элементе, которое лежит в основе сознательного освоения любого двигательного действия. В результате первичных сведений о новом элементе (форме, амплитуде, направлении приложения усилия, позиции) и двигательного навыка, накопленного в памяти ребенка, устанавливаются общие связи, обеспечивающие построение исходной программы

Углублённое разучивание. Непосредственное овладение основами техники выполнения элемента. На данном этапе в результате активной совместной работы преподавателя и ребенка уточняются представления о динамике движения, осуществляется закрепление двигательного навыка, осуществляется связь с предыдущими изученными движениями.



Совершенствование.

На данном этапе осуществляется твердое усвоение двигательного навыка, умение выполнять ритмически верно техники в любых стойках и перемещениях, в том числе при взаимодействии с соперником.

Основные принципы обучения:

принцип сознательности и активности, который предусматривает прежде всего воспитание осмысленного овладения техникой каратэ; заинтересованности и творческого отношения к решению поставленных задач;

принцип наглядности, который предусматривает использование при обучении комплекса средств и приемов (личная демонстрация приемов, словесное описание нового приема со ссылкой на ранее изученные, использование тренажеров и имитаторов и т.д.)

принцип доступности, который требует, чтобы перед ребенком ставились посильные задачи. В противном случае у занимающихся снижается интерес к занятиям, при этом однако необходимо приучать детей к преодолению трудностей. От преподавателя требуется постоянное и тщательное изучение способностей детей, их возможностей в освоении конкретных элементов.

принцип систематичности, который предусматривает разучивание элементов, регулярное совершенствование техники элементов и изучение новых элементов, чередование работы и отдыха в процессе обучения с целью сохранения работоспособности и активности детей. Все принципы осуществляются в единстве.

### ***Основные разделы Программы***

I год обучения

1 Раздел. История становления, развития и современное каратэ.

История развития каратэ. Основатель стиля киокусинкай каратэ и руководители организации. Терминология и защитное снаряжение спортсмена. Каратэ за пределами додже.

2 Раздел. Организационно-методические условия проведения учебно- тренировочных занятий.

Частота и продолжительность учебно-тренировочных занятий. Материально-

Техническое обеспечение учебно-тренировочных занятий и соревновательной деятельности. Экипировка спортсмена. Основы методики обучения технике выполнения упражнений.

Тактическая, психологическая подготовка спортсменов-каратистов.

Врачебный контроль и самоконтроль в процессе занятий. Диагностика и самоконтроль психологического и физического состояния. Понятия о правильном и здоровом питании для спортсмена-каратиста. Значение правильно организованной разминки.

Самостоятельная подготовка и проведение разминочных упражнений (под контролем педагога).

3 Раздел. Этикет додже.

Правила поведения ученика в додже (спортзал). Этикет додже – это свод требований к ученику, которые он обязан беспрекословно выполнять, такие как недопущение опозданий, беспрекословное подчинение тренеру, работа только по заданию, соблюдение правил техники безопасности и т.д.

4 Раздел. Освоение техники каратэ – кихон.

Освоение базовой и комбинационной техники каратэ без партнёра.

Разновидностями такой формы тренировки являются традиционные формы кихона(освоение элементов базовой техники в канонических стойках), рэнраку (аналогичная отработка базовых комбинаций) и ката (освоение канонизированных комплексов комбинаций)

### **Этапы реализации.**

1 этап – организационный (октябрь– январь)

Основная цель этапа: Создание условий для определения уровня деятельности

1 Теоретическое и практическое изучение проблемы.  
2 Поиск путей решения объявленных проблем по физкультурно-оздоровительной работе с детьми старшего дошкольного возраста.

3 Определение уровня физкультурно – оздоровительной работы по следующим направлениям:

-анализ уровня физкультурно-оздоровительной работы по следующим направлениям:

- уровень развития детей;
- профессиональная компетентность педагогов;
- уровень реализации воспитательно-образовательных программ;
- методическое, материально – техническое обеспечение.

4 Провести анкетирование родителей с целью выявления социального заказа по изучаемой проблеме.

5 Работа над программой «Каратэ» для дошкольников (методическое, материально техническое обеспечение).

2 этап – результативный (январь– май )

Основная цель этапа: подведение итогов эффективности реализации Программ и определение перспектив дальнейшей работы.

1 Качественный и количественный анализ реализации программы «Каратэ»

2 Обогащение опыта по реализации программы «Каратэ».

3 Подготовка проекта программы на следующий период работы.

Предполагаемый результат:

1 Выполнять технику каратэ – кихон.

2 Выполнять технико-тактические приемы каратэ в парах (партнер-соперник).

3 Выполнять отработку технических приемов – ударов.

4 Выполнять акробатические упражнения общей физической подготовки (кувырки, стойки и т.д.).

5 Выполнять ката

### **3.1 Формы проведения итогов реализации программы.**

- контрольные и товарищеские игры;
- соревнования на первенство.
- контрольные тесты и нормативы (мониторинг двигательной подготовленности).

Необходимо следить за развитием у занимающихся физических качеств, а также за уровнем их технической подготовки. Для этого не менее 2 раз в год проводятся испытания по контрольным нормативам.

### **3.2 Диагностика эффективности реализации программы.**

При создании оптимальных условий для физического и психического развития, самореализации, укрепления здоровья и формирования позитивных жизненных ценностей обучающихся, посредством систематических занятий каратэ, программа ставит своей целью, по окончании ее реализации, подготовить высококлассного спортсмена, который бы показывал стабильно высокий результат, выступая на соревнованиях российского и международного уровня.

### **Заключение**

Реализация данной Программы предполагает наличие у тренера-преподавателя необходимого общего и специального образования. Внедрение в дошкольные учреждения занятий по каратэ способствует привлечению детей к систематическим занятиям спортом, активному и здоровому досугу, а также эффективному влиянию таких занятий на процесс оздоровления и физического развития современных дошкольников. Тренер-

Преподаватель обязан постоянно повышать свои общие и специальные знания, знакомиться с передовым опытом педагогики, спортивной методики

#### Использованная литература:

- 1.Алексеев А. В. Преодолей себя! Психическая подготовка в спорте.–Ростов н/Д.: Феникс, 2016.–352с.
- 2.Глейberman А. Н. Упражнения в парах. –М.: Физкультура и спорт, 2015. –256 с.
- 3.Глейberman А. Н. Упражнения с набивным мячом. –М.: ФиС, 2015. –160 с.
- 4.Давыдов В. Ю. Меры безопасности на уроках физической культуры –М.: Советский спорт. –2012. –140с.
- 5.Дворкина Н. И., Лубышева Л. И. Физическое воспитание детей 5-7 лет на основе подвижных игр, дифференцированных по преимущественному развитию физических качеств –М.: Советский спорт. –2012. –80с.
- 6.Ингерлейб М. Б. Боевые искусства и самооборона для детей/ Серия «Мастера боевых искусств» –Ростов-на-Дону: Феникс, 2012. –128с.
- 7.Ознобишин Н. Н. Искусство рукопашного боя. – Ростов-на-Дону: Феникс, 2015. –238 с.
- 8.Озолин Н. Г. Развитие выносливости спортсменов. – М.: Физкультура и спорт, 2010. 128 с.
- 9.Озолин Н. Г. Настольная книга тренера. Наука побеждать. – М.: Астрель: АСТ, 2016. 863с.
- 10.Семенов Л. А. Определение спортивной пригодности детей и подростков: биологические и психолого-педагогические аспекты. – М.: Советский спорт, 2015. –142 с.
- 11.Травников А. А. Каратэ для начинающих. – Ростов-на-Дону: Феникс, 2015. –192 с.
- 12.Толковый словарь спортивных терминов Абсалямова И. В. и др. / Сост. Ф. П. Суслов, С. М. 23.Вайцеховский. – М.: Физкультура и спорт, 1993. –351 с.